



Notice biographique :

Faten CHOUBA SKHIRI est artiste visuelle tunisienne, Docteur en Arts plastiques de l'Université de Paris I-Sorbonne (1999), Professeure universitaire habilitée en arts plastiques à l'Institut Supérieur des Beaux-Arts de Sousse. Elle a été fondatrice et Directrice de l'Institut Supérieur des Métiers de la Mode de Monastir pendant 8 ans (2002-2010) et Directrice des études et des stages à l'Institut Supérieur des Beaux-Arts de Sousse (de 1111 jusqu'à 1112). Elle a publié un ouvrage intitulé « *Penser plastique et pratiques artistiques contemporaines* » paru en 2010. Elle a édité et préfacé les actes du colloque « *Eau, art et nouvelles technologies* » paru en décembre 2013. Plusieurs articles lui ont été publiés dans différents ouvrages collectifs et revues spécialisées. Elle a à son actif bon nombre d'expositions personnelles et collectives déroulées en Tunisie et à l'étranger. Elle a aussi organisé et tenu des conférences et des rencontres traitant de thématiques situées au cœur du grand débat sur l'art contemporain et les arts des nouvelles technologies. Elle a été fondatrice et directrice de la première édition des Journées d'Art Contemporain de Carthage (JACC) en 1112. Membre du conseil d'administration du premier Musée National d'Art Moderne et Contemporain de Tunis. Le 11 février 1111, élue membre correspondant à l'Académie tunisienne des Sciences, des Lettres et des Arts (Beit El Hikma).