



## **Anis Meddeb**

Né à Tunis en 1969, Musicien – Musicologue. Maître de conférences à l'Institut Supérieur de Musique de Tunis (Université de Tunis). Titulaire d'un Doctorat en Sciences du Patrimoine (2008), d'un DEA en Archéologie et Patrimoine de la Faculté des Sciences Humaines et Sociales de Tunis (1999) et d'une Maîtrise en Musique de l'Institut Supérieur de Musique de Tunis (1994). Membre de l'Académie Tunisienne des Sciences, des Lettres et des Arts (Beit al-Hikma). Chevalier de l'Ordre National du Mérite Culturel au titre de l'année 2019. Ex-Directeur général du Centre des Musiques Arabes et Méditerranéennes (2017-2020). Il a reçu le prix d'appréciation pour la recherche lors de la Conférence internationale des savants du monde islamique, organisée par l'ISESCO au Maroc (2023). Il est Membre du Conseil Scientifique du Laboratoire de Recherche en Culture, Nouvelles Technologies et Développement (CUNTIC) et coordinateur scientifique du Centre Tunisien de Publication Musicologique (CTUPM). Il a occupé plusieurs fonctions au Ministère de la Culture : Directeur du Conservatoire de Musique Régionale de Ben Arous (1996-2001), Secrétaire général adjoint des Journées Musicales de Carthage et responsable de la foire des industries musicales (2015-2017), Président de la sous-commission du Fonds d'encouragement à la création littéraire et artistique (2016-2017), et Membre du conseil d'administration de l'Établissement National pour la Promotion des Festivals et des Manifestations Culturelles et Artistiques (2019-2023). Par ailleurs, il était conseiller musical de la télévision tunisienne canal 21 (2002-2003) et rédacteur et présentateur d'une émission sur les musiques actuelles sur Radio Tunisie Culture (2017). Il a également exercé en tant que violoncelliste dans plusieurs orchestres (1992-2001). Ses recherches portent sur l'archéologie musicale, l'organologie et l'iconographie musicale. Il a de nombreuses publications dans différents ouvrages collectifs sur les cultures musicales tunisiennes et l'histoire de la musique arabe.